

Combina imatges històriques amb escenes actuals, com un rodatge amb alumnes d'ESO

Arrenquen a l'Esquirol les projeccions d'un documental sobre la lluita antiurani

L'Esquirol

Agnès Casamajó

La mobilització popular dels anys 70 i 80 contra l'extracció d'urani al Cabrerès i les Guílleries suma un altre testimoni: un documental, amb veus en primera persona, sobre el festival Visca la Terra que hi va haver el juliol del 1979 a l'Esquirol. Es tracta d'una producció de Dosmentes i Fundesplai, però que a més a més té el segell local que l'ha dirigit Carles Verdaguer, veí del mateix municipi. Malgrat que de moment no es pot veure en línia ni a plataformes, sí que aquest octubre se'n va fer la projecció inaugural, emotiva, a la Cooperativa.

“És una història que tots tenim molt present, i que segueix viva en la memòria de la gent que hi va participar”,



Pep Rosanes i Agustina Verdaguer, en un 'frame' del documental mirant fotos antigues

destaca la productora Mouly Molist. L'audiovisual utilitza recursos narratius que connecten passat i present. Un dels més destacats és una gravació en una aula de 1r d'ESO del col·legi Sagrat

Cor de Vic on s'expliquen els fets a alumnes que no van viure'ls. D'aquesta manera, el documental posa en diàleg les generacions que van protagonitzar la lluita antiurani amb les que n'escolten el

llegat, la qual cosa reforça el valor del projecte com a eina educativa i de sensibilització ambiental. Justament per aquest vessant, la proposta també va cridar l'atenció de Fundesplai, amb Marc Alca-

raz com a responsable, que apunta a la voluntat de promoure la reflexió sobre com d'important és preservar el patrimoni natural i fomentar la participació ciutadana.

Per part de Dosmentes, Pere Alberó i Mouly Molist, esquirolenca d'adopció, estan satisfets tant de la visibilitat que està aconseguint el documental com del fet de “donar ressò a un problema real que va afectar de ple la comarca d'Osona i que l'ha marcat”.

L'estrena a l'Esquirol va servir per presentar la cinta “a casa” i per donar el tret de sortida a una gira de projeccions arreu del territori. Segons l'organització, l'objectiu és ser presents a diversitat de festivals, amb sessions obertes i amb col·lectius vinculats al medi ambient entre el públic. Després d'aquestes estrenes, *Visca la Terra* començarà a difondre's més àmpliament d'aquí a uns sis mesos, pensant, per exemple, en projeccions a escoles i instituts.

A més a més de testimonis en primera persona, l'audiovisual compta amb imatges d'arxiu i escenes rodades *a posteriori*: des del diàleg al Sagrat Cor fins a una trobada amb el GDT a la Font de la Cadenera o protagonistes que reviu la lluita a partir de mirar-ne fotografies encara en blanc i negre.



CORNET MOTOR

C. BON AMIC, 24
08510 RODA DE TER

Tel. 93 854 03 76






ELS BANDITS

DEL 7 AL 9 DE NOVEMBRE

BASADA EN L'OBRA DE FRIEDRICH SCHILLER

DIVENDRES I DISSABTE A LES 21H

DIUMENGE A LES 18H

ESPAI RUSIÑOL, MANLLEU



BENITO NOVATILLU

